

Текст к заданиям А17, А 18 и В1-В9

(1) Комнаты домика, в котором жили наши старички, были маленькие, низенькие, какие встречаются только у старосветских людей.

(2) В каждой комнате была огромная печь. (3) Вокруг окон и над дверями висели небольшие картинки. (4) Эти картинки как-то привыкаешь считать за пятна на стене. (5) Пол почти во всех комнатах был глиняный, но так чисто вымытый и содержащийся с такой опрятностью, с какой не может **содержат(?)ся** ни один паркет в богатом доме.

(6) Но самое замечательное в доме — это поющие двери. (7) Когда наступало утро, пение дверей настойчиво раздавалось по спящему дому. (8) Я не знаю, почему они пели. (9) Ржавые ли петли были тому виной или сам механик, делавший их, скрыл внутри дверей какой-нибудь секрет? (10) Но замечательно то, что каждая дверь имела свой особенный голос. (11) Дверь, ведущая в столовую, хрипела басом, но та, которая была в сенях, издавала странные **бе(с/сс)вязные** звуки.

(12) Деревянные стулья в комнате были **массивны**. (13) Все они были с высокими точенными спинками, без всякого лака и краски. (14) Треугольные столики стояли по углам, четырёхугольные — возле зеркала. (15) А перед диваном — прелестный ковёр с птицами, похожими на цветы, и цветами, похожими на птиц. (16) Вот и всё убранство невзыскательного домика, где жили мои старики.

Укажите, какие из приведённых характеристик соответствуют данному тексту:

- 1) художественный стиль речи; 2) научный стиль речи;
- 3) в предложениях 1–5 представлен тип речи *описание*;
- 4) в предложениях 12–15 представлен тип речи *повествование*;
- 5) задача речи — рассказать историю жизни старосветских помещиков.